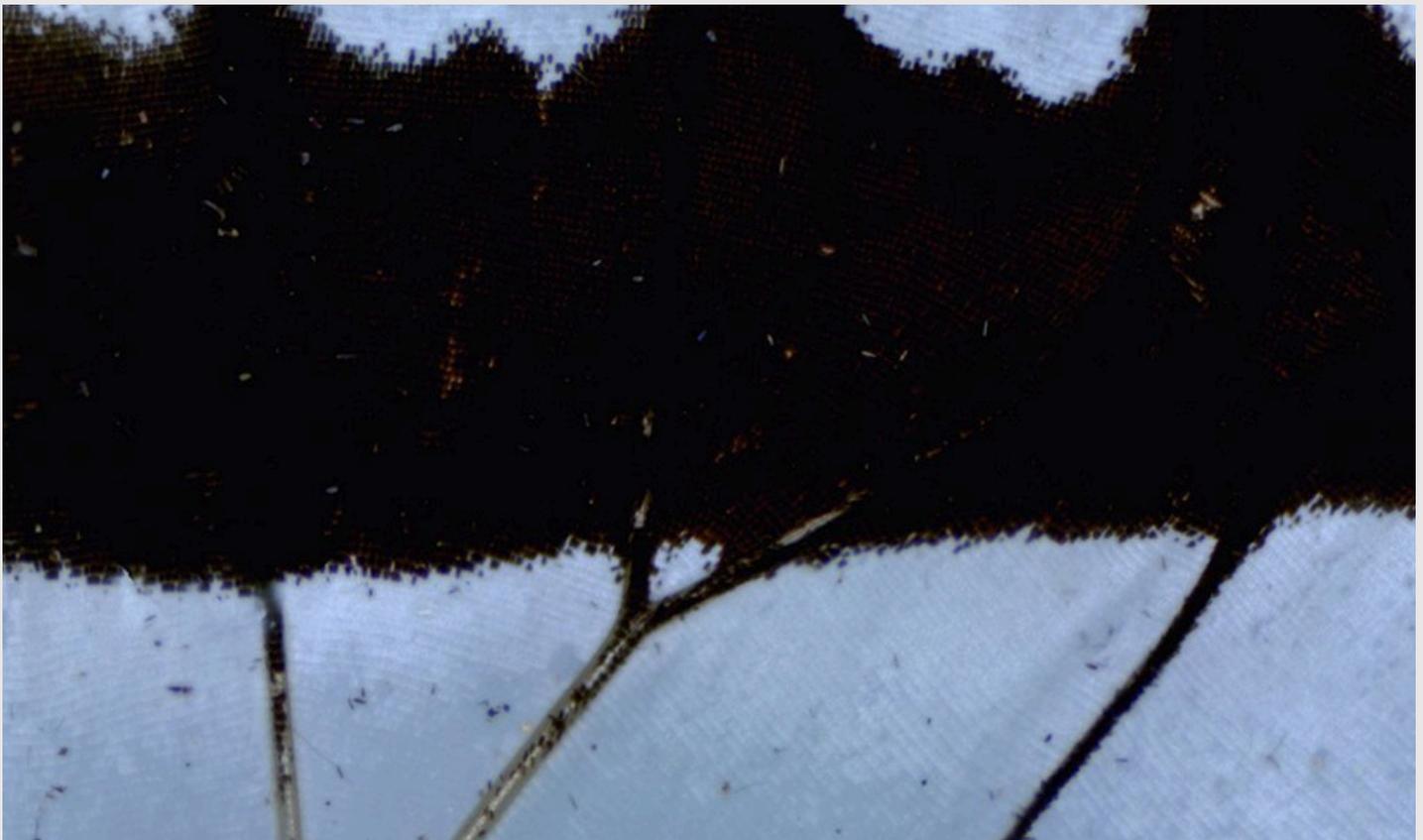


JULIO Y AGOSTO DE 2025, NÚMERO 35

Boletín Cultural y Científico

Embajada de España en Austria



Enar de Dios Rodríguez. Above all (film still), 2025 ©Bildrecht, Wien 2025

EN ESTE NÚMERO:

1. Destacados.....pág. 2
2. Exposiciones.....pág. 4
3. Música.....pág. 5
4. Cine.....pág. 5
5. Convocatorias cultura.....pág. 6
6. Convocatorias ciencia.....pág. 6
7. Otras convocatorias.....pág. 6

Eventos que no te puedes perder

Con la llegada del verano, las ciudades se transforman en escenarios abiertos donde el arte, la ciencia y la cultura se entrelazan con el buen tiempo y el espíritu animado propio de esta época del año. En este número del boletín te invitamos a descubrir una selección de actividades imprescindibles que tendrán lugar en Austria durante los meses de julio y agosto, con una fuerte presencia de artistas españoles.

Desde la vibrante escena de la danza contemporánea en el festival **ImPulsTanz de Viena**, que este año cuenta con la participación de reconocidos profesionales españoles, hasta la poesía urbana y provocadora del festival **La Strada en Graz**, con propuestas como las de **Elctrico 28 y Murmuyo**.

Además, podrás sumergirte en las instalaciones inmersivas de **Enar de Dios Rodríguez**, que dialogan con el espacio aéreo y sus implicaciones políticas, o dejarte llevar por las notas de la guitarra clásica en el **Forum Gitarre Wien**, protagonizado por dos destacadas intérpretes españolas: **Margarita Escarpa y Rebeca Santiago**.

Y para quienes disfrutan de la fotografía y la memoria histórica, el **Instituto Cervantes de Viena** acoge una interesantísima exposición del fotoperiodista **Benito Román**.

Este verano, la cultura se mueve. ¿Te lo vas a perder?

1.-Destacados

Impulstanz

Fundado en 1984, el ImPulsTanz – Festival Internacional de Danza de Viena- se ha convertido en uno de los festivales de danza y espectáculos contemporáneos más importantes a nivel mundial.

Cada verano presenta un programa único y diverso de actuaciones, talleres, proyectos de investigación y actuaciones musicales.

Para la presente edición hemos apoyado la participación de un gran número de profesionales españoles de la danza española que impartirán clases y talleres por toda la ciudad, como **José Agudo, José Manuel Álvarez, Laura Arís, Marta Coronado, Juanjo Hinojosa y Germán Jaúregui.**

A través de una diversidad de enfoques –desde el flamenco contemporáneo hasta la técnica release, el partnering o la composición rítmica–, estos artistas ofrecerán clases dirigidas tanto a profesionales como a estudiantes y personas interesadas en el movimiento corporal.

Del 11 de julio al 11 de agosto

En varios emplazamientos de la ciudad

Más información [aquí](#)



Jose Agudo ©Mario Arturo Martinez

La Strada

Las calles de Graz vuelven a ser el escenario del festival internacional La Strada, que celebra su 27ª edición enfocándose en el arte callejero, el circo y el teatro de marionetas. En esta ocasión, apoyamos la participación del colectivo hispano-austriaco **Electrico 28** y del artista Christian Casanova, conocido como **Murmuyo.**

Murmuyo es un creador que mezcla improvisación teatral, crítica social y pantomima, generando situaciones llenas de humor y reflexión. **Electrico 28** presenta en esta ocasión su espectáculo “The Place” e invita al público a redescubrir y conectar de manera profunda con espacios cotidianos que normalmente pasan desapercibidos, transformándolos en lugares significativos y llenos de nuevas posibilidades.

Del 25 de julio al 2 de agosto

En varios emplazamientos de la ciudad

Más información [aquí](#)



Murmuyo ©Jürgen Rösner

1.-Destacados

Enar de Dios en Bildraum 07, Viena

Del 21 de agosto al 11 de septiembre de 2025, **Bildraum 07**, en colaboración con el **Ars Electronica Festival 2025** y esta Embajada, presenta el ensayo audiovisual **“Above All”** y una instalación creada para este espacio de **Enar de Dios Rodríguez, ganadora del Premio Marianne.von.Willemer de Medios Digitales 2024**. La obra combina elementos visuales, materiales y narrativos para crear ambientes inmersivos que cuestionan las estructuras de poder.

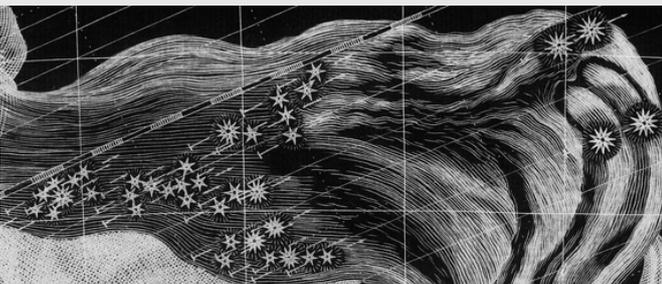
La artista profundiza en la dimensión vertical, explorando el espacio aéreo, antes considerado infinito e intacto, ahora afectado por emisiones tóxicas, vigilancia y presencia militar. En Bildraum 07, el cielo se muestra como un sistema vital pero también como un escenario de desigualdades y neocolonialismo.

La instalación en la entrada cubre el suelo con imágenes aéreas que los visitantes modifican al caminar, resaltando la fragilidad e inevitabilidad de estas dinámicas. A través de video, instalación e interacción, “Above All” aborda tensiones geopolíticas, historia y acción colectiva.

Del 21 de agosto al 11 de septiembre
Bildraum 07

Burggasse 7-9/6
1070 Viena

Más información [aquí](#)



Enar de Dios Rodríguez. Above all (film still), 2025
©Bildrecht, Wien 2025

Forum Gitarre - Especial mujeres

El **Forum Gitarre Wien** es uno de los festivales más prestigiosos de guitarra clásica en Europa y celebrado anualmente en Viena desde 1992. Fundado por los guitarristas Jorgos Panetsos y Gerald Smrzek, el evento ofrece clases magistrales, conciertos diarios, talleres y un concurso internacional. Desde 2018, parte del programa se realiza también en el Wiener Konzerthaus.

Este año, el festival presenta una edición especial dedicada exclusivamente a mujeres guitarristas, destacando su contribución al mundo de la música clásica. En esta ocasión, dos reconocidas artistas españolas participarán con el apoyo de esta Embajada: **Margarita Escarpa**, profesora en el Conservatorio Superior de Vigo y destacada intérprete de Bach y música de cámara; y **Rebeca Santiago**, también con una sólida trayectoria artística. Ambas aportarán su talento a un evento que continúa consolidando su reputación internacional por la excelencia artística y la promoción del talento en la guitarra clásica.

Rebeca Santiago actuará en la inauguración el 22 de agosto | 19.30 | Wiener Konzerthaus /Schubertsaal.
Margarita Escarpa tocará el 25 de agosto | 19.30 MUK Theater.

Más información [aquí](#)



Margarita Escarpa

2.- Exposiciones

Suburbia. Leben im amerikanischen Traum

Desde el CCCB (Centre de Cultura Contemporània de Barcelona) llega al Architekturzentrum Wien esta exposición que traza la historia de un estilo de vida ideal que, a partir de los suburbios estadounidenses, conquistó el mundo y es reproducido constantemente por los medios de comunicación populares, y analiza sus impactos sociales y ecológicos.

Hasta el 4 de agosto
Architekturzentrum Wien
 Exhibition hall 2
 Museumsplatz 1
 1070 Viena

Más información [aquí](#)



Suburbia. Cartel de la exposición

La década prodigiosa - Benito Román

A través de la **mirada del fotoperiodista Benito Román**, recorreremos una España en la que convivía la tradición profunda y la anhelada modernidad, con el entusiasmo que despertaba la promulgación de la Constitución. Esta exposición ha sido comisariada por el experto en fotografía española Chema Conesa y producida por la Comunidad de Madrid.

Hasta el 31 de agosto
Instituto Cervantes
 Schwarzenbergplatz 2
 1010 Viena



"Tribus urbanas" ©Benito Román

Eduardo Vega de Seoane

La exposición SchriftBilder reúne ocho aproximaciones singulares al uso de la escritura como elemento visual. Entre los artistas participantes destaca la presencia del español **Eduardo Vega de Seoane**, cuyas obras trasladan la experiencia sonora del jazz al lienzo.

A través de trazos espontáneos, signos abstractos y armonías cromáticas convierte la música en pintura, dando lugar a composiciones que oscilan entre la emoción inmediata y el gesto simbólico. Sus piezas abarcan desde caligrafías musicales y diarios pictóricos hasta collages dadaístas y algoritmos visuales, explorando la riqueza expresiva de la palabra cuando se convierte en imagen.

Hasta el 28 de julio
zs art galerie
 Westbahnstrasse 21-29
 1010 Viena

3.- Música

Festival Glatt & Verkehrt

Glatt & Verkehrt es un festival de música fundado en 1997 en Krems an der Donau, Austria, dedicado a la música tradicional y contemporánea de origen étnico (música del mundo). Organizado en colaboración con la emisora ORF Ö1, el evento se celebra en el patio cubierto de la cooperativa vitivinícola Winzer Krems, ubicado en medio de los viñedos de Krems. Desde sus inicios, el festival ha crecido notablemente, pasando de cerca de 1,000 asistentes en 1997 a más de 5,000 visitantes anuales, consolidándose desde 2011 como uno de los principales encuentros de world music en Europa Central.

Entre los artistas destacados están el dúo formado por la **cantante Magalí Sare y el contrabajista Manel Fortià** que ofrece una fusión única de fado, jazz, tango y canción popular y el violonchelista **Carles Muñoz Camarero** que, junto con el acordeonista austriaco Paul Schuberth, presenta una propuesta íntima con un repertorio que abarca desde el folk nórdico hasta la música tradicional balcánica, creando un diálogo cultural vibrante y emotivo.

Del 11 al 27 de julio
Krems y alrededores

Más información [aquí](#)



4.- Cine

Cine español en verano

La Habitación de al lado - Pedro Almodóvar

Kino wie noch nie Viena

4 de julio | 21.30

Open Air Augarten

Más información [aquí](#)

La Habitación de al lado - Pedro Almodóvar

Kino am Dach Viena

20 de julio | 21.00

Urban-Loritz-Platz 2, 1070

Más información [aquí](#)

Volveréis - Jonás Trueba

VolxKino Viena

25 de julio | 21.00

Dornerplatz, 1170

Más información [aquí](#)

20.000 especies de abejas - Estibaliz Urresola

VolxKino Viena

24 de agosto | 20.30

Baumgartner Höhe, 1140

Más información [aquí](#)



5.- Convocatorias de cultura

- **Acción Cultural Española AC/E** mantiene abierta durante todo el año la convocatoria de **Ayudas PICE de movilidad** a través de las cuales las instituciones extranjeras pueden financiar la presencia de artistas españoles en sus eventos. Abiertas todo el año.
- **Residencia internacional de creación artística BAICC**. Residencia de creación experimental cinematográfica en formato analógico en Toronto (4-6 semanas entre septiembre y octubre de 2025). Dirigida a personas nacidas o residentes en España con trayectoria artística acreditada. Dotación de hasta 3.500€ más ayuda en especie (equipo técnico, asistencia profesional, etc.). Estreno en la (S8) Mostra de Cinema Periférico de 2026 (A Coruña). Hasta el 22 de julio.
- **Premio Relato Breve Fundación Montemadrid "Carmen Alborch"**. Dirigido a jóvenes de entre 18 y 35 años que escriban en español. Se celebra la escritura como refugio, revolución e imaginación. Ampliada la extensión de textos y la dotación económica. Hasta el 15 de julio.
- **Inéditos 2026 - La Casa Encendida**. Para jóvenes comisarios hasta 35 años (españoles o residentes en España) para desarrollar exposiciones inéditas de arte contemporáneo. Se conceden dos premios de 3.000 € y 25.000 € de presupuesto para cada exposición, que se mostrará en 2026 en La Casa Encendida. Publicación de catálogo incluida. Hasta el 12 de septiembre.
- **Contratos de creación e investigación artística Ramón Acín 2025**. Convocatoria de la Diputación de Huesca para proyectos artísticos de creación e investigación con fuerte base teórica y vinculación al territorio. Dotación máxima de 12.000 €. Hasta el 27 de julio

6.- Convocatorias de ciencia

- **Becas del Programa HORIZON** de la Comisión Europea dirigidas a organizaciones e investigadores que pretenden reforzar las bases científicas y tecnológicas de la Unión y el Espacio Europeo de Investigación (EEI). Abiertas todo el año.
- Las **Becas Marie Skłodowska-Curie** para estudios postdoctorales están dirigidas a aquellos investigadores de cualquier nacionalidad que poseen un doctorado y que desean adquirir nuevas competencias mediante una formación avanzada y la movilidad internacional, interdisciplinaria e intersectorial. Abiertas todo el año.

7.- Otras convocatorias

- **Programa de formación ICEX Vives** para prácticas de 6 a 12 meses en empresas españolas internacionalizadas. Oportunidad para jóvenes titulados y empresas en busca de talento. Inscripciones abiertas con varias resoluciones al año.
- El **Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación** publica con periodicidad semanal el Boletín de ofertas de empleo y prácticas en Organismos Internacionales y el **Boletín de ofertas de empleo en las administraciones UE**. Consulta el último número del boletín para estar al tanto de todas las **vacantes disponibles** en las distintas instituciones, organismos y agencias ordenadas según proximidad de plazo límite, organismo ofertante y lugar.



Embajada de España en Viena

Argentinierstraße 34

1040 Viena

T: +43 1 505 57 88

[Página web general de la Embajada](#)

[Página web de la Consejería Cultural y Científica](#)

Síguenos en redes sociales



Si quieres dejar de recibir este boletín cultural, por favor remite un e-mail solicitando la baja a la siguiente dirección: [**emb.viena@maec.es**](mailto:emb.viena@maec.es)