

Dúo Cervantes _____



María Márquez Torres _____

Pianista malagueña, siente una fuerte vocación por la música desde muy joven.

Máster de Interpretación Pianística por la Academia Universitaria Federico Chopin de Varsovia con el profesor Ramiro Sanjines y el catedrático Jerzy Romaniuk.

Entre sus distinciones profesionales destacan: Mención de Honor a la Música Española en el Concurso Nacional de Villanueva del Rosario, 2º premio en la Muestra de Jóvenes Intérpretes de Marbella.

Luis Herman Miranda _____

Joven talento mexicano originario de Guanajuato, desde temprana edad comienza sus estudios de piano y con tan solo 7 años ofrece su primer concierto, desde entonces ha interpretado conciertos como solista y con orquestas en festivales internacionales en México, Estados Unidos y Europa.

Se graduó con honores por la Universidad de Guanajuato bajo la tutela del pianista José Manuel Sandoval. Actualmente realiza el posgrado con el catedrático Ramiro Sanjines en la Universidad de Música Federico Chopin en Varsovia, Polonia.

Sintonía iberoamericana: México y España en la tierra de Chopin

PROGRAMA

FANTASÍA PARA PIANO A CUATRO MANOS, *Franz Schubert*

EVOCACIÓN, *Isaac Albéniz*

SUITE ESPAÑA, *Isaac Albéniz*

1. Preludio
2. Tango
3. Malagueña
4. Serenata
5. Capricho Catalán
6. Zortzico

INTERMEDIO _____

PRELUDIO Y FUGA SOBRE UN TEMA DE HAENDEL,

Manuel M. Ponce

HISTORIA DEL TANGO, *Astor Piazzolla*

1. Bordel 1900
2. Café 1930
3. Nightclub 1960
4. Concert D'aujourd'hui

DANZON 2, *Arturo Márquez*