



## DIÁLOGOS TRANSFRONTERIÇOS

**Título:** *Os programas europeus no período 2014-20: Europa Criativa e Europa para os Cidadãos. Desafios e oportunidades para Espanha e Portugal*

**Local:** Fundação Calouste Gulbenkian - Lisboa

**Data:** 13 de Novembro de 2015 (9 h.)

**Organizam:**

- . GEPAC - Gabinete de Estratégia, Planeamento e Avaliação Culturais.
- . Subdirección General de Cooperación Cultural con las Comunidades Autónomas.
- . Subdirección General de Promoción Exterior de la Cultura.
- . Subdirección General de Promoción y Relaciones Internacionales (Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales).

**Enquadramento:**

A aprovação, em 2014, dos programas “*Europa para os Cidadãos*” e “*Europa Criativa*” para o período 2014 – 2020, constitui um desafio e uma oportunidade para melhorar o conhecimento da Europa por parte da sociedade civil, para fomentar a competitividade dos sectores culturais e audiovisuais, para desenvolver propostas inovadoras de novos negócios culturais e para conseguir uma maior participação cidadã na construção europeia. Neste contexto, a relação dos países da União Europeia entre si para promover acções conjuntas que tornem mais efectiva a sua participação nos Programas Europeus, é fundamental. Esta jornada com Portugal foi concebida com base nesta perspectiva.

**Formato:**

O encontro terá duas partes: uma primeira, dedicada ao *Europa Criativa* (Subprogramas Cultura e Media) e outra dedicada ao *Europa para os Cidadãos*. Ambas as sessões contarão com a participação de beneficiários dos programas, que serve para ilustrar exemplos de boas práticas.

## **1ª.- Mesa: “Europa Criativa”**

### **Participantes:**

Moderam os coordenadores CED de ambos os países: Begoña Cerro e Filomena Serras Pereira

- *Augusto Paramio*. Responsável espanhol pelo Subprograma Cultura do Programa Europa Criativa. (Subdirección General de Cooperación Cultural con las Comunidades Autónomas).
- *Susana Costa Pereira*. Responsável portuguesa pelo Subprograma Cultura do Programa Europa Criativa
- *Peter Andematt*. Responsável espanhol pelo Subprograma Media do Programa Europa Criativa
- *Manuel Claro*. Responsável português pelo Subprograma MEDIA do Programa Europa Criativa.

### **Projetos:**

**“Hands from the Past”**. Liderado pela Junta de Extremadura, Consejería de Educación y Cultura e com dois parceiros, um deles o *Instituto Terra e Memoria-Centro de Estudos Superiores de Maçao*, de Portugal: Subprograma Cultura

**Oradores:** Hipólito Collado, Jose Ramón Bello, Miguel Calle, Sara Garcês - Instituto Terra e Memória

**“Moving Cinema(...). Projeto apoiado na acção 1 – literacia cinematográfica, do apoio ao desenvolvimento de audiências. O parceiro espanhol é a A BAO A QU, Associacio (Catalunha) e o português é a associação “Os Filhos de Lumière”: Subprograma Media. <http://movingcinema.eu/es/el-projecte/>**

**Oradores:** Teresa Garcia – Os Filhos de Lumière

## **2ª.- Mesa: “Europa para os Cidadãos”**

### **Participantes:**

Modera *María Lledó Laredo* (Subdirección General de Promoción Exterior de la Cultura, España)

- *Lurdes Camacho* (Gabinete de Estratégia, Planeamento e Avaliação Culturais, Portugal)
- *Augusto Paramio* (Subdirección General de Cooperación Cultural con las Comunidades Autónomas, España)

### **Projecto:**

**“Towards European Policies & Best Practices for Supporting Local Governance Multilevel Application”** – projeto liderado pelo Ayuntamiento de Palma del Condado, com 7 parceiros de FYROM, Chipre, Roménia, Estónia e Itália e em Portugal o Instituto de Desenvolvimento Social.

**Oradores:** Andrés Dochao– Ayuntamiento de Palma del Condado, Arménio Pereira - Instituto de Desenvolvimento Social

<http://teslanetwork.eu/>

