

Con la colaboración de:



Quartierzentrum Iselin

Grosser Saal
Im Westfeld 30
4055 Basilea



Descubre su programación bajo la
rúbrica «Verantaltungen» en:
qtp-basel.ch/quartierzentrum-iselin/



Cómo llegar:

Tranvía 3 y autobús 36 parada Felix Platter Spital



Organizan

AAAUNEDBERNA

4000 Basel
www.aaaunedberna.ch

ALCE BERNA

Consejería de Educación en Suiza y Austria
Bürglenstrasse 51, 3006 Bern
<https://www.educacionyfp.gob.es/suiza/alce-berna/portada.html>

ASOCIACIÓN GUARDERIA INFANTIL ESPAÑOLA

Steinenring 13, 4051 Basel
www.guarderiainfantil.ch

A.T.E.E.S

Asociación de Trabajadores Españoles Emigrantes
en Suiza
Postfach 2138, 4002 Basel
atees@gmx.net
www.atees-basilea.ch

CENTRE CATALÀ DE BASILEA

Friedhofstrasse 8, 4127 Birsfelden
www.centrecatalabasilea.ch

MISIÓN CATÓLICA DE LENGUA ESPAÑOLA

Bruderholzallee 140, 4059 Basel
www.mision-basilea.ch

S.G. SEMENTEIRA

Wettsteinallee 141, 4058 Basel
sementeira@bluewin.ch

Con el apoyo de Imprimerie Carrara Sarl, 1110 Morges.

gedruckt in der
schweiz



Ciclo de
Cine Español
de Basilea



Ciclo XXXVI

25.10.2024 - 04.04.2025

Quartierzentrum Iselin
Im Westfeld 30, Basilea*



Cooperación
Española

Películas cedidas por la Filmoteca de AECID, con la
colaboración de la Embajada de España en Berna

Viernes 25 de octubre de 2024 a las 20h00

La estrella azul (2023)

Dirección: Javier Macipe

No recomendada para menores de 12 años

Años 90. Mauricio Aznar, un famoso rockero español recorre Latinoamérica buscando reencontrarse con su vocación dejando atrás el fantasma de la adicción. Allí conoce a Don Carlos, un anciano músico en horas bajas que, a pesar de ser autor de algunas de las canciones más famosas del folclore de su país, apenas consigue pagar sus facturas. Carlos acoge con generosidad al extraño visitante y de su encuentro nace un extravagante dúo quijotesco. *(Filmaffinity)*.

Viernes 22 de noviembre de 2024 a las 20h00

En los márgenes (2022)

Dirección: Juan Diego Botto

No recomendada para menores de 12 años

La cuenta atrás de tres personajes, con senda historias entrelazadas, que tratan de mantenerse a flote y sobrevivir a 24 horas claves que pueden cambiar el curso de sus vidas. El film explora el efecto que una situación de estrés económico tiene sobre las relaciones personales, y cómo el afecto y la solidaridad pueden ser un motor para salir adelante. *(Filmaffinity)*.

Viernes 24 de enero de 2025 a las 20h00

Historias lamentables (2020)

Dirección: Javier Fesser

No recomendada para menores de 12 años

Ramón es un joven apocado a punto de heredar el imperio levantado por su riguroso y hermético padre. Bermejo es un veraneante metódico enfermizo del orden y enemigo de la improvisación. Ayoub, un africano sin papeles que persigue su sueño acompañado por una mujer insoportable. Y Alipio es un pequeño empresario sumido en la ludopatía y la desesperación... Los cuatro protagonizan esta comedia formada por historias de humor interconectadas que nos llevan a la conclusión de que nada es tan divertido como la desgracia ajena. *(Filmaffinity)*.

Domingo 26 de enero de 2025 a las 15h00

Sesión Infantil

El extraordinario viaje de Lucius Dumb (2013)

Dirección: Maite Ruiz de Austri

Apta para todos los públicos y distintivo especialmente recomendada para la infancia

Un grupo de científicos muy inteligentes y muy locos deciden que uno de ellos salga en busca de un instrumento que permita convertir la Tierra en un planeta pacífico, en el que reine la felicidad. El elegido es Lucius Dumb, un científico joven, tímido y bondadoso. Por el camino, Lucius conoce a El Profesor y a El Comandante, dos simpáticos extraterrestres que han tenido una avería en su nave y necesitan una fuente de energía muy potente para recargar sus baterías. *(Filmaffinity)*.

Viernes 21 de febrero de 2025 a las 20h00

Ventajas de viajar en tren (2019)

Dirección: Aritz Moreno

No recomendada para menores de 18 años

Helga, editora en horas bajas, acaba de internar a su marido en un psiquiátrico. En el tren de vuelta, un desconocido se le presenta como Ángel Sanagustín, psiquiatra que trabaja en la misma clínica investigando trastornos de personalidad a través de los escritos de los pacientes. Durante el trayecto, Ángel le cuenta a Helga la historia de Martín Urales de Úbeda, un enfermo paranoico extremadamente peligroso obsesionado, entre otras cosas, con la basura. *(Filmaffinity)*.

Viernes 4 de abril de 2025 a las 20h00

Todos lo saben (2018)

Dirección: Asghar Farhadi

No recomendada para menores de 12 años

Laura viaja con su familia desde Buenos Aires a su pueblo natal, en España, para asistir a la boda de su hermana. Lo que iba a ser una breve visita familiar se verá trastocada por unos acontecimientos imprevistos, que sacudirán las vidas de los implicados. *(Filmaffinity)*.

